



## **Schriftliche Anfrage**

der Abgeordneten **Katrin Ebner-Steiner, Ferdinand Mang AfD**  
vom 08.07.2022

### **Welchen Stand hat der Bau des Konzerthauses München?**

Die Staatsregierung wird gefragt:

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 1.1 | Welchen Stand haben die Planungen des Konzerthauses München? .....   | 3 |
| 1.2 | Mit welchen Gesamtkosten rechnet die Staatsregierung aktuell (bitte detailliert mit aktuellen Baukostenpreissteigerungen und weiteren Faktoren angeben)? ..... | 3 |
| 1.3 | Wie haben sich die angekündigten Gesamtkosten seit 2016 verändert? .....   | 3 |
| 2.1 | Welche Auswirkungen hat die Baukosteninflation auf die Planungen? .....  | 3 |
| 2.2 | Wie lange ist der Freistaat an die Erbbauverträge gebunden? .....  | 3 |
| 2.3 | Sind die Erbbauverträge außerordentlich kündbar? .....   | 3 |
| 3.1 | In welcher Höhe sind bereits Mittel für die Vorplanung, Planung und den Bau verwendet worden? .....  | 3 |
| 3.2 | Welche Alternativen wurden bei den Machbarkeitsuntersuchungen geprüft? .....   | 4 |
| 3.3 | Welche Kosten hätten diese Alternativen umfasst? .....   | 4 |
| 4.1 | Mit welcher Auslastung rechnet sie bei 1 900 Sitzplätzen im „Großen Saal“? .....   | 4 |
| 4.2 | Mit welchen alternativen Sitzplatzzahlen wurde bei der Planung gerechnet? .....  | 4 |
| 4.3 | Welche Kosten fallen für den Freistaat durch den Umbau der S-Bahn und weitere geplante Infrastrukturmaßnahmen an? .....  | 4 |
| 5.1 | Wo sieht die Staatsregierung Einsparpotenziale bei dem Bau? .....  | 4 |
| 5.2 | Aus welchen Gründen kommt eine Unterbringung des Orchesters im aus- oder umgebauten Gasteig nicht infrage? .....   | 4 |

---

6.1	Welche Vorkehrungen wurden getroffen, damit das geplante Gebäude mit einer umfangreichen Glasfassade nicht zu Lichteffekten wie dem Blenden von Fußgängern und Autofahrern in der Umgebung führt? .....	5
6.2	Mit welchem Fertigstellungsdatum rechnet die Staatsregierung? .....	5
6.3	Mit welchen zusätzlichen Planungskosten rechnet die Staatsregierung aufgrund der verkündeten Aufschiebung des Projekts? .....	5
7.	Wann entscheidet die Staatsregierung abschließend über den Bau des Konzerthauses? .....	5
	Hinweise des Landtagsamts .....	6

# Antwort

## **des Staatsministeriums für Wohnen, Bau und Verkehr im Einvernehmen mit dem Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst**

vom 19.08.2022

### **1.1 Welchen Stand haben die Planungen des Konzerthauses München?**

Dem Haushaltsausschuss wurde am 08.07.2021 der Vorentwurf samt Kostenschätzung vorgestellt. Er hat sein Einverständnis zur weiteren Ausarbeitung der Planung erteilt. Auf dieser Basis wird derzeit die sogenannte vertiefte Projektunterlage mit Kostenberechnung erstellt.

### **1.2 Mit welchen Gesamtkosten rechnet die Staatsregierung aktuell (bitte detailliert mit aktuellen Baukostenpreissteigerungen und weiteren Faktoren angeben)?**

### **1.3 Wie haben sich die angekündigten Gesamtkosten seit 2016 verändert?**

Die Fragen 1.2 und 1.3 werden aufgrund des Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet und auf die Antworten zu den Fragen 3.1 und 3.2 der Schriftlichen Anfrage der Abgeordneten Dr. Helmut Kaltenhauser und Dr. Wolfgang Heubisch (FDP) vom 25.04.2022 betreffend „Konzerthaus München (1/4)“ wird verwiesen.

### **2.1 Welche Auswirkungen hat die Baukosteninflation auf die Planungen?**

Es ist damit zu rechnen, dass sich die allgemeine Baukosteninflation auch auf die Kostenentwicklung beim Projekt Konzerthaus auswirken wird. Direkte Auswirkungen auf die Planung bestehen aber nicht. Im laufenden Planungsprozess erfolgt eine regelmäßige Prüfung von Einsparpotenzialen.

### **2.2 Wie lange ist der Freistaat an die Erbbauverträge gebunden?**

### **2.3 Sind die Erbbauverträge außerordentlich kündbar?**

Die Fragen 2.2 und 2.3 werden aufgrund des Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet und es wird auf die Antworten zu den Fragen 5.3 und 6.1 der Schriftlichen Anfrage der Abgeordneten Susanne Kurz (BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN) betreffend „Konzerthaus München“ vom 20.05.2022 verwiesen.

### **3.1 In welcher Höhe sind bereits Mittel für die Vorplanung, Planung und den Bau verwendet worden?**

Bisher sind Kosten in Höhe von rund 15,5 Mio. Euro angefallen.

**3.2 Welche Alternativen wurden bei den Machbarkeitsuntersuchungen geprüft?****3.3 Welche Kosten hätten diese Alternativen umfasst?**

Die Fragen 3.2 und 3.3 werden aufgrund des Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet und es wird auf die Antwort zur Frage 1.3 der Schriftlichen Anfrage der Abgeordneten Dr. Helmut Kaltenhauser und Dr. Wolfgang Heubisch (FDP) vom 25.04.2022 betreffend „Konzerthaus München (1/4)“ verwiesen.

**4.1 Mit welcher Auslastung rechnet sie bei 1900 Sitzplätzen im „Großen Saal“?****4.2 Mit welchen alternativen Sitzplatzzahlen wurde bei der Planung gerechnet?**

Die Fragen 4.1 und 4.2 werden aufgrund des Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet.

Eine Sitzplatzkapazität von ca. 1800 Plätzen für den „Großen Saal“ wurde seitens des Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst im Vorfeld sowohl mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks als auch mit privaten Konzertveranstaltern abgestimmt. Diese Größe hat sich bei vergleichbaren Konzerthäusern bewährt. Der Saal ist mit dieser Größe größer als der Herkulesaal bzw. das Prinzregententheater, aber kleiner als die Philharmonie im Gasteig.

Beim „Kleinen Saal“ wurde die Anzahl der Sitzplätze im Zuge der Planung von ursprünglich 600 auf ca. 400 Sitzplätze gesenkt, um das Gebäudevolumen zu reduzieren und die Effizienz des Baus insgesamt zu erhöhen.

**4.3 Welche Kosten fallen für den Freistaat durch den Umbau der S-Bahn und weitere geplante Infrastrukturmaßnahmen an?**

Für das Konzerthaus fallen keine zusätzlichen Kosten an.

**5.1 Wo sieht die Staatsregierung Einsparpotenziale bei dem Bau?**

Einsparpotenziale wurden und werden im laufenden Planungsprozess stets geprüft und berücksichtigt.

**5.2 Aus welchen Gründen kommt eine Unterbringung des Orchesters im aus- oder umgebauten Gasteig nicht infrage?**

Zu Planungen hinsichtlich der städtischen Kulturimmobilie Gasteig kann die Staatsregierung keine Stellung nehmen.

**6.1 Welche Vorkehrungen wurden getroffen, damit das geplante Gebäude mit einer umfangreichen Glasfassade nicht zu Lichteffekten wie dem Blenden von Fußgängern und Autofahrern in der Umgebung führt?**

Die Fassadenplanung ist noch nicht abgeschlossen, die genannten Aspekte werden im laufenden Planungsprozess berücksichtigt.

**6.2 Mit welchem Fertigstellungsdatum rechnet die Staatsregierung?**

Eine Entscheidung zum weiteren Vorgehen beim Projekt Konzerthaus wird getroffen, wenn die Ergebnisse der aktuellen Denk- und Diskussionsphase ausgewertet sind.

**6.3 Mit welchen zusätzlichen Planungskosten rechnet die Staatsregierung aufgrund der verkündeten Aufschiebung des Projekts?**

Es wird auf die Antworten zu den Fragen 3.1 und 4.3 der Schriftlichen Anfrage der Abgeordneten Dr. Helmut Kaltenhauser und Dr. Wolfgang Heubisch (FDP) vom 25.04.2022 betreffend „Konzerthaus München (4/4)“ verwiesen.

**7. Wann entscheidet die Staatsregierung abschließend über den Bau des Konzerthauses?**

Es wird auf die Antwort zu Frage 6.2 verwiesen.

**Hinweise des Landtagsamts**

Zitate werden weder inhaltlich noch formal überprüft. Die korrekte Zitierweise liegt in der Verantwortung der Fragestellerin bzw. des Fragestellers sowie der Staatsregierung.

—————

Zur Vereinfachung der Lesbarkeit können Internetadressen verkürzt dargestellt sein. Die vollständige Internetadresse ist als Hyperlink hinterlegt und in der digitalen Version des Dokuments direkt aufrufbar. Zusätzlich ist diese als Fußnote vollständig dargestellt.

Drucksachen, Plenarprotokolle sowie die Tagesordnungen der Vollversammlung und der Ausschüsse sind im Internet unter [www.bayern.landtag.de/parlament/dokumente](http://www.bayern.landtag.de/parlament/dokumente) abrufbar.

Die aktuelle Sitzungsübersicht steht unter [www.bayern.landtag.de/aktuelles/sitzungen](http://www.bayern.landtag.de/aktuelles/sitzungen) zur Verfügung.